

Die magische Wunderlampe

Orientalischer Tanz zu moderner Musik

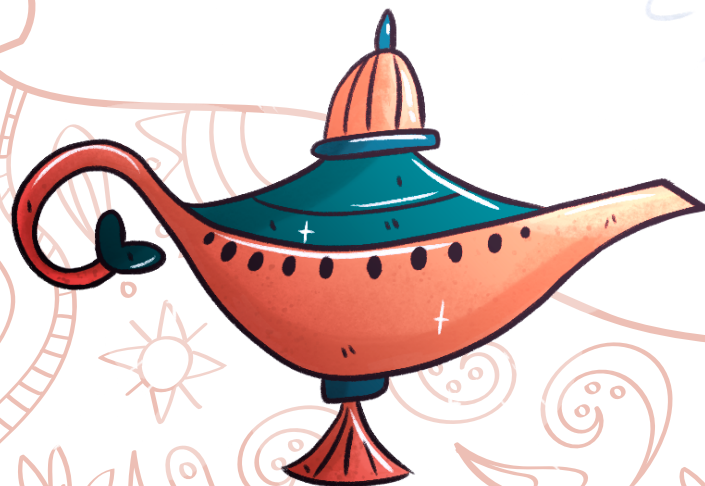
Was natürlich zu jeder orientalischen Themenreihe gehört, ist die traditionelle Musik und vor allem der Tanz. Im Nahen Osten wird nämlich gerne sehr schwungvoll mit Bauch und Hüfte getanzt, bei atmosphärischer und rhythmischer Musik. Diese Musik lässt sich auch noch heute wieder finden, allerdings etwas moderner gestaltet, wie noch vor einigen Jahren.

Um den orientalischen Tanz zu üben, ist eine einfache, für Anfänger geeignete Choreografie und ein dazu passendes Lied wichtig. Das Lied "Kelma" von Ramy Sabry ist dafür besonders gut geeignet. Es hat den klassischen Rhythmus der Musik des Nahen Ostens und gleichzeitig einen modernen Gesang, der ein bisschen dem, des deutschen Rap ähnelt. Dadurch werdet ihr die Kinder schneller dafür begeistern können, insbesondere auch die männlichen Teilnehmer.

Da es eine leichte und gut zu merkende Choreografie sein sollte, könnte euch das folgende Lehrvideo gut behilflich sein:

https://www.youtube.com/watch?v=gISSUYcngFQ&ab_channel=TanzstudioOF-DanceAcademy

Hier werden die Schritte zunächst trocken erklärt und dann im Anschluss einmal mit Musik, die oben bereits erwähnt wurde, komplett vorgetanzt.



Die magische Wunderlampe

Orientalischer Tanz zu moderner Musik

Wärmt euch zunächst am Anfang auf. Macht gemeinsame Dehnübungen, Hampelmänner und schüttelt eure Muskeln aus, um diese aufzulockern. So vermeidet ihr unnötige Muskelverletzungen.

Achtet immer wieder auf kleine Trinkpausen, denn das Tanzen kann auf Dauer ganz schön anstrengend werden.

Ihr stellt euch vorne vor die Kinder hin, macht die einzelnen Figuren immer wieder vor und die Kinder dürfen es dann nachmachen. Zunächst macht ihr dafür 2-3 Figuren trocken vor. Dann kommt die Musik dazu. Das macht ihr dann mit den weiteren Figuren immer so weiter, bis alles gut sitzt.

Gerne dürft ihr im Anschluss das Einstudierte den Eltern, Großeltern, Geschwistern und allerlei Leuten, denen ihr eine orientalische Freude machen wollt, vorführen. Jedes Kind sollte bei einer Aufführung gut gesehen werden können. Da der Tanz noch relativ neu ist, ergibt es Sinn, wenn mindestens einer von euch vorne steht und den Tanz mitmacht. So haben die unsicheren Tänzer*innen die Möglichkeit, noch ein wenig abzuschauen, falls es mal mit der Reihenfolge oder anderen Problemen hadern sollte.



Die magische Wunderlampe

Orientalischer Tanz zu moderner Musik

Materialien:

- Quelle, um das Lied abzuspielen
- gemütliche Kleidung, um angenehm Tanzen zu können
- gerne für den späteren Verlauf passende Wechselkleidung, lange Röcke, Bauchtücher, bunte Kleidung
- Getränke zur Erfrischung

